

◀ La SENDARELA limosina de Saint Auvent

C'est à trente-huit que nous avons quitté la "MAISON de PAÏS" de ST-AUVENT le 1er octobre 2015, emportant avec nous ce bien identitaire occitan du Limousin qui nous colle à la peau et nous anime, nous avons emprunté la première "via" qui s'ouvrait à nous "la SENDARELA" pour, à nouveau, emboîter le pas à nos devanciers et pour, avec eux, aller de l'avant, en marchant sur leurs traces, eux qui ont façonné ce patrimoine culturel et linguistique de notre terre occitane limosine ; bien qu'ils nous ont laissé en héritage et que nous avons pour devoir de transmettre aux jeunes générations (Lo Jan-Gl. Dau CORTILH)



"la SENDARELA limosina" a pour but de promouvoir le patrimoine culturel, historique et linguistique du "Païs Occitan dau Limosin", d'oeuvrer à son maintien et à son devenir.

▪ **Langue parlée** : avec l'apprentissage et la transmission de la langue occitane du Limousin, dans les ateliers "Leng'Oc Limosina." de **STJUNIEN (87) tous les mercredis après-midi à 15h et de ST-AUVENT(87), tous les mercredis soir à 20h.30**

▪ **Langue chantée** : avec l'apprentissage du chant polyphonique en langue occitane du Limousin et des Païs d'Oc, dans l'atelier "CHANT'OC GREU" de **SAINT-AUVENT(87), trois jeudis par mois à 20h.30.**

Le grillon en question est sorti de son trou en novembre 2011 et le groupe fait partie des ateliers occitans de l'association "la SENDARELA limosina". Il a été apprivoisé par un jeune, talentueux et sympathique "Maître à chanter" Benoît, Benoît RIBIÈRE de ST-AUVENT...

Benoît (*lo Benaset*) propose d'ouvrir l'accès au chant polyphonique, à ces polyphonies incroyablement riches et vibrantes en s'inspirant, très modestement, de celles de Corse, du Béarn et du Pays Basque et d'en faire découvrir le plaisir physique, émotionnel et musical. La transmission orale de ces chants offre une disponibilité et un éveil qui permettent de les appréhender



de manière interactive et créative et aussi de se familiariser avec d'autres sonorités propres à l'occitan en invitant les différents parlers du Païs d'Oc...

Mais si le but ultime de cet atelier est de se retrouver pour le plaisir de chanter, de découvrir, de partager et explorer ses possibilités vocales, ce plaisir repose aussi sur la cohésion du groupe, la présence et l'écoute afin de s'accorder avec soi-même et avec les autres. Il s'inscrit dans un esprit de communauté, de non-jugement, de non-performance, au service de l'harmonie du chant et du groupe...

"CHANT'OC GREU" en 2016 :

- 19 mars "Jornada dau Chant Occitan" à **NONTRON-24**,
- 6 avril à la MÉGISSERIE "Je chante, tu chantes, nous enchantons !" à 20h.30 à **SAINT-JUNIEN-87**,
- 1^{er} octobre après-midi et soirée, sous les feux des projecteurs avec "**NADAU**" en concert au palais des Expositions et des Congrès de **PÉRIGUEUX-24** (NADAU est un groupe de musique gascon-béarnais créé en 1973 célébrant la culture gasconne et plus largement occitane. Il s'est produit quatre fois à l'**OLYMPIA à PARIS** (2000, 2005, 2010 et 2014).

Président : Philippe FAY 21, Verliac, 87310 COGNAC-la-FORÊT, Tel : 05 55 03 56 56

Secrétaire : Jean-Cl. DUCOURTIEUX 4, rue porte des remparts, 87310 SAINT-AUVENT Tel : 05 55 00 01 30 06 82 44 41 60 Mail : sendarela.limosina@orange.fr



Comité des Usagers du Territoire de la Météorite,
ou comment les usagers souhaitent-ils vivre sur leur territoire ?