

### Òda a la lenga lemosina (la seguida)

Aitanben la sentor de ruscha,  
de mossa, d'erba, de bornats,  
los as dins los plects de ta rauba,  
dins tos piaus d'aur esfarfalhats (eschafenats),  
e, sus ton front clar respire,  
emb ta freschor mai ton risotin,  
la quita alen e las sentors  
de nòstra terra mofla e rufa  
ente, sus pueg, l'aura que bufa  
sembla ninar las vielhas tors.

Quilhs vielhs murs son çò que nos resta  
de queu passat meravelhos  
ente l'um 'nanava de luchas en festas  
de fer vestuda o de velors,  
o ben jos la mitra e jos la chapa ;  
te carravas rasis lo Papa,  
ente seguias reis e chantadors,  
jurcant'aus Luòcs-Sents de Palestina  
que te vit la genta sarrasina  
a prejar au bres dau Salvador.

Qu'es jurtement la remembreça  
de tant de glòria e de beutat  
que me conorta d'esperença ;  
non grran los jorns ne son pas comptats !  
la vita te rltz, brava e suava,  
mas si chadun t'abandonava  
trobarias retrença au cur  
daus poetas, que, sus las cròsas  
ente jaisen las patrias,  
revelhen las clòchas de Pasques.

d'Albert PESTOUR,  
revut e corrijat per lo Jan-Gl.



Le Château et Bernard de VENTADOUR

### Ode à la langue limousine (suite)

Aussi bien les parfums d'écorce,  
de mousse, d'herbe, de bournats, (d'arbres creux)  
tu les as dans les plis de ta robe,  
dans tes cheveux d'or ébouriffés,  
et, sur ton front clair, je respire,  
avec ta fraîcheur et ton sourire,  
l'haleine même et les senteurs  
de notre terre tendre e rude  
où, sur les puys, le vent qui souffle  
semble bercer les vieilles tours.

Ces vieux murs sont ce qui nous reste  
de ce passé merveilleux  
où tu allais de combats en fêtes  
de fer vêtue ou de velours,  
où sous la mitre et sous la chape ;  
tu te carrais tout près du pape,  
où tu suivais rois et chanteurs  
jusqu'au Lieux Saints de Palestine  
où te vit la gent sarrazine  
prier au berceau du Sauveur.

C'est justement le souvenir  
de tant de gloire et de beauté  
qui me conforte d'espérance ;  
non, les jours ne sont pas comptés !  
la vie te rit, belle et douce,  
mais si chacun t'abandonnait  
tu trouverais un asile dans le cœur  
des poètes, qui, sur les tombes  
où gisent les patries,  
réveillent les cloches de Pâques.

d'Albert PESTOUR  
revu et corrigé par Jan-Gl.



contact - secrétaire : la SENDARELA limosina,  
4, rue porte des remparts, 87310 ST-AUVENT  
0555000130 – 0682444160 [sendarela.limosina@orange.fr](mailto:sendarela.limosina@orange.fr)

